

令和4年度 読み聞かせ本の記録

1-1

日にち	本の題名	出版社
6/22	ダンゴムシのともだち（紙芝居）	童心社
9/7	たぬきのおつきみ さてさて きしゃは はしります… 時間が押してしまったので、一冊にしようかと思いましたが、先生からもう一冊大丈夫とのことでしたので二冊読みました。1-3へオンライン配信を行いました。誰もいない教室で読み聞かせをしたわけではないので、いつも通りの読み聞かせができました。今後、学級閉鎖の時などにオンライン配信は選択肢のひとつと感じました。	岩崎書店 フレーベル館
10/5	いちいちじゅうのもおくもく	BL 出版
11/2	ろくべえ まってろよ	文研出版
12/7	せかいー大きなケーキ	童心社
2/15	ともだちや	偕成社

1-2

日にち	本の題名	出版社
6/22	ふたりはいっしょ「クッキー」 ことばあそびうた「いるか」 先生が、机を後ろに下げるなどの準備をしてくださったため、絵本や紙芝居でも、スムーズに読み聞かせをスタートすることができました。	文化出版局 福音館書店
9/7	バナナじけん だれのパンツ？ 『バナナじけん』は「どうなると思う？」の問いかけに、子どもたちが口々に応えてくれて盛り上がりしました。	BL 出版 KADOKAWA
10/5	しろいうさぎ とくろいうさぎ	福音館書店
11/2	とっても いいひ おちばいちば	BL 出版 プロンズ新社
12/7	どんぐりとやまねこー紙芝居	童心社
1/18	木の上にベッド -ぼくは王さま おしごとコレクション-から しりとりのだいすきなおうさま（大型絵本） 「ぼくは王さま」は、最初に王さまをそれぞれに想像してもらって、そこから朗読で読みました。お話も短く、登場人物も分かりやすかったので、最後までしっかり聞いてもらえたと思います。大型絵本は絵も見やすく良かったのですが、着席している子どもたちに見えるようにと思うと、立つしかなく、持ちながら読むのは難しかったです。	理論社 すずき出版

1-3

日にち	本の題名	出版社
6/22	おべんとつけてどこいくの（紙芝居） ふくろうくん 「こんもりおやま」 机の配置がそのままだったので、絵本はやめて紙芝居と朗読にしました。「こん もりおやま」ではお山の正体を「わかったー！」っと盛り上がる子もいましたが、??となっている子もいて、一年生には紙芝居や絵のあるものの方が集中できて良さそうです。	童心社 文化出版局
9/7	*1-1 の読み聞かせオンライン配信* たぬきのおつきみ さてさて きしゃは はしります…	岩崎書店 フレーベル館
10/5	ともだちや	偕成社
11/2	セロひきのゴーシュ	紙芝居
1/18	おんちよろちよろ	福音館書店
2/15	ひみつのピクピク ゆめのとびらをひらくとき 子どもたちから、楽しかった、良かったとの声を耳にすることができました。	あかつき 岩崎書店

1-4

日にち	本の題名	出版社
6/22	おじさんのかさ	講談社
9/7	しりとりのだいすきな おうさま（朗読形式） ともだちの いす 一年生は支度を整えるのに少し時間がかかるため、3~4分遅れてのスタートとなりました。1冊目は朗読形式、2冊目は絵を見せながら読みました。どちらの本も静かに聞いてくれましたが、やはり絵を見せながらの方がより集中して聞いてくれたように感じます。低学年には、2冊とも朗読形式にせず、1冊は絵を見せながら読む方がいいかもしれません。	鈴木出版 くもん出版
10/5	おかしなしまのハロウィンパーティー こびとのくつや 2冊目は残り2ページで鐘がなったので、短く話をまとめて読み終えました。みんな最後までとても静かに聞いてくれました。	紙芝居 紙芝居
11/2	もうふちゃん とても静かに前を向いて聞いてくれました。シーンシーンに時折反応してくれたのも嬉しく思いました。	小学館
12/7	おにろくー紙芝居 すでにストーリーを知っている児童もいましたが、あらためて、みんなと一緒に楽しんで聞いてくれました。	
2/15	おだんごばん（ロシア民話） 「一年生、最後の読み聞かせになります」と伝えたら、「え〜」と残念そうにしていました。月1回の読み聞かせを楽しみにしてくれていたんだなと嬉しく思いました。	福音館書店

2-1

日にち	本の題名	出版社
7/1	しげちゃん	金の星社
9/14	もじもじ こぶくん 今朝は退避行動訓練について先生からお話がありました。読み聞かせ前に訓練が始まったので中断することは ありませんでしたが、時間が5、6分程度しかなかったため読んだ本は1冊のみとなりました。子どもたちは急な訓練にもかかわらず、最後まで落ち着いて聞いてくれました。	福音館書店
10/19	まあすけのぼうし おばけのジョージ	ポプラ社 福音館書店
11/9	い〜れ〜て どんぐりころころ 読み聞かせをチャイムと同時に始められたので2冊読むことができました。道徳的な物語と、理科的なものを取り入れて読んでみました。2年生も中盤に入り、とても集中して聞くことができていると思いました。	金の星社 ひさかたチャイルド
1/25	ゆきまくり きたきつねのゆめ	福音館書店 リブリオ出版
2/22	いたずらひつじと おおかみのけがわ	偕成社

2-2

日にち	本の題名	出版社
7/1	ふくろうと にわとり バナナのはなし どちらの本も最後まで集中して聞いてくれました。(1冊目は朗読、2冊目は絵を見せながら読みました) 読み聞かせが終わって教室を出る時「楽しかった」「また来てね!」という子どもたちの声が聞こえてきて嬉しかったです。	鈴木出版 福音館書店
9/14	エルマーはやいのはだれ? 本日の非難訓練は3分ほどで終了しました。児童たちは落ち着かない様子もなく、すぐに読み聞かせの体制に切り替えてくれました。短編物を2冊用意しましたが、1冊(運動会にちなんだ本)を読み終了しました。もっと聞きたいという声があがり嬉しく思いました。	BL 出版
10/19	いちばちじゅうのもおくもく	BL 出版
12/7	いちば かたつむり、じゅうは かに もりで いちばんの クリスマスツリー	評論社 佼成出版社
1/25	だいすきライオン ぼとんぼとんは なんのおと 「だいすきライオン」は、心とむストーリーに魅力を感じ、読み聞かせました。集中が途切れることなく聞いてもらえました。	フレーベル館 福音館書店
2/22	かべの むこうに なにかがある? あなのなかには… 2年生は今年度最後の読み聞かせでした。2冊で8分ほどの本を読みましたが、しっかり聞いてくれました。どちらの本も壁の向こうだったり、穴の中だったり、想像を掻き立てられたら本望です。	BL 出版 フレーベル館

2-3

日にち	本の題名	出版社
7/1	にんじんとごぼうとだいこん かたつむりののんちゃん	鈴木出版 童心社
11/9	ながぐつをはいたねこ一紙芝居	童心社
1/25	いちは かたつむり、じゅうは かに ゆきのあかちゃん	評論社 アリス館

2-4

日にち	本の題名	出版社
7/1	まよなかかいぎ	理論社
9/14	ぼくのジィちゃん	佼成出版社
10/19	密林ーきれいなひょうの話	瑞雲舎
11/9	ファーディとおちば	理論社
12/7	あのね、サンタの国ではね..	偕成社
1/25	おふろだいすき	福音館書店

3-1

日にち	本の題名	出版社
6/15	あめが ふるとき ちょうちょは どこへ 中休みを利用したの読み聞かせは、子どもたちの気持ちの切り替えが難しく、時間 通りに始めることはできませんでした。読んでいる時は比較的静かに聞いてくれたのですが、2冊読むには時間が足りなく先生に相談して1冊で終了しました。2冊目に予定していた日本民話の方が子どもたちには伝わりやすい内容だったので、先にこちらを読むなど、臨機応変な対応をしなければなら ないと思いました。	金の星社
10/19	よかったなあ、かあちゃん 1冊7分前後の朗読形式で読みました。前置きに、恒例になりつつある「絵を見せずにゆっくり読みますので、頭の中で想像しながら聞いてみてください。」の一言から始めました。落ち着いて朗読を聞いていました。数人の児童が想像したこと を、一言二言反応していました。	講談社
11/16	おじいちゃんとのやくそく	光村教育図書
12/21	賢者のおくりもの 先生が椅子を準備してくださったので、座って読み聞かせを行いました。子どもたちは自席からなので、基本 は朗読、要所所で絵を見せながら進めました。	金の星社
2/1	にぎやかなおでん	教育画劇
3/1	おどれ！ひなまつりじま ひな祭りも間近、暖かくなったので春の本、学年末に関係する本、と、いろいろ思いを寄せて探した中、昔話 今を取り入れたストーリーに惹かれて、子どもたちに聞いてもらいたいと思いこの本を選びました。聞きなれない言葉も出てくるので、 ゆっくり読み上げました。集中して聞いている中、ストーリーに反応して一言二言声をあげた児童もいて嬉しく思いました。	フレーベル館

3-2

日にち	本の題名	出版社
6/15	ナマケモノだから うみじい	イマジネーション・プラス 福音館書店
9/21	にじになったきつね 多摩川のおさかなポスト	紙芝居 金の環会
10/19	おおきなもののすきなおうさま でんでんむしのかなしみ「はじめて読む日本の名作絵どうわ」より	講談社 岩波書店
3/1	ちいさな つきがらす	講談社

3-3

日にち	本の題名	出版社
6/15	たかこ	童心社
9/21	くまさぶろう	こぐま社
10/19	ゼロ弾きのゴーシュ	紙芝居
11/16	吾輩は猫である（前半） 齋藤孝のイッキによめる！小学生のための夏目漱石×太宰治より	講談社
12/21	くるみわりにんぎょう 過去のジブリ美術館で紹介された本。1/4 程度読み残したので、紹介につなげました。	徳間書店
3/1	かえるの竹取ものがたり 五七五に慣れ親しんだところだったので、短歌の俵万智さんが文を された中学校古文でやる竹取物語にしてみました。時間の都合、 求婚者3人の箇所は省略しましたが、早口ながら読み切れてよかつた です。	福音館書店

3-4

日にち	本の題名	出版社
6/15	しげちゃん	金の星社
9/21	かいじゅうたちのいるところ	富山房
10/26	たからさがし	福音館書店
11/16	マシューの ゆめ	好学社
2/1	とらと ほしがき 韓国のむかしばなしで、文中に韓国の言葉『アイゴ』が使われていた ので、読む前に「びっくりした時などに 叫びや呟きを表す言葉 だよ」と説明をしてから読み始めました。7分程度の本を朗読しま したが、最後まで集中して聞いてくれました。	光村教育図書

4-1

日にち	本の題名	出版社
7/7	とんでもない	アリス館
10/26	大食いフィニギンのホネのスープ	BL 出版
2/8	吾輩は猫である	ほるぶ出版
3/8	「はやく」と「ゆっくり」	光村図書

4-2

日にち	本の題名	出版社
7/7	もうどう犬ベェベ 基本は朗読で、時々挿絵を見せながら進めました。授業でバリアフリーについて学習していることも 考え、盲導犬の絵本を選びました。7～8分でしたが、最後まで集中して聞いてくれました。	ほるぶ出版
9/28	「いたっ！」がうんだ大発明 ～ばんそうこう たんじょう ものがたり～	光村教育図書
10/26	さいごの一葉 7～8分程度で読める本を一冊用意しました。子どもたちは自席から聞くことになっていたのので、朗読形式で 読みました。ストーリーがわかりやすかったのもあり、長めの本でも集中して聞いてくれました。	金の星社
11/30	とんでいったふうせんは 本の内容が絵を見せた方がイメージしやすいと思い、今回は絵を見せて読み聞かせしました。とても落ち着いて、集中して聞いてくれました。	絵本塾出版
12/14	にひきのかえる ちいさな もみのき 国語の授業で「ごんぎつね」を学習していることから、同作者 新美南吉の本(3～4分程度)と、この時期にちなんだ本(5～6分程度)の2冊を用意しました。「にひきのかえる」は絵を見せて、もう一冊は朗読で読みました。途中でチャ イムが鳴ったのですが、先生のご厚意でそのまま読ませてもらい、子どもたちは最後まで集中して聞いてくれました。	新樹社 ほるぶ出版
2/8	みるなのくら いらないういっかつもりが買うことになってしまって困った話 ーみんなふつうで、みんなへん。ーより 今回はテイストの違う本を2冊準備しました。「みるなのくら」は絵を見せながら読みました。昔話だったので、ストーリー展開に興味を持って聞いてくれたように感じました。「いらないういっかつもりが～」は朗読で。小学生あるあるな勘違いや、思い込みエピソードがつつられた連作短編集から一つ読みました。	福音館書店 あかね書房
3/8	里の春、山の春 ええところ 今年度最後であり、サポーターの読み聞かせも最後になる四年生。冒頭で「最後になります」と伝えてから読 み始めました。1冊は春を感じる本(朗読)、もう1冊は温かい気持ちになれる本(絵を見せて読む)を選びました。「ええところ」は関 西弁で書かれているので私なりに頑張って読みましたが、その土地の方が読むとより一層聞き手に伝わるかもしれませんね。	新樹社 学研教育出版

4-3

日にち	本の題名	出版社
7/7	ヤマネコとアザラシちょうさだん	PHP 研究所
9/28	空気圧はどこに？ みるなのくら 今回は、2冊で8分内に納まるものを準備してみました。1冊は、これから学習する空気がテーマの絵本を読み、もう1冊は物語を朗読形式で読みました。どちらも集中して聞いていました。時折、数人の児童が、頭の中で想像したことを発言している様子が伺えました。	福音館書店 福音館書店
10/26	たかこ 教室は間違うところだ 先生の配慮から、従来の読み聞かせ体制である「子どもたちは前に集まって座って」いましたので、1冊目は絵を見せて、2冊目は朗読形式で読みました。どちらの本も集中して聞いてくれました。	童心社 子どもの未来社
11/30	ヨーシのクマー 先生のご配慮から、子どもたちを前に座らせての読み聞かせとなりました。8～9分の本でしたが、せっかく前に座ってくれているので、絵を見せながら読みました。最後まで落ちついて集中して聞いてくれました。	KADOKAWA
12/14	リトルサンタ クリスマスが近いこともあり、優しいストーリーに惹かれて、子どもたちに読み聞かせをしました。時折、内容に対してのいい意味での反応があり、ざわつくこともなく、読む側も心温まりました。	BL 出版
2/8	クロのあたらしいうち 信念を持って母の教えを守り、最後は幸せに終わるストーリーです。読み終えた後に先生から児童へ、この本を絡めてコメントをいただきました。	徳間書店
3/8	あるヘラジカの物語 4年生の最後の読み聞かせであり、みな☆サポの最後の読み聞かせでもありました。春の本と迷いましたが、高学年進級に向けて落ち着いた本を読み聞かせしたいと思い、大自然で起きうる生命の物語にしました。子どもたちは、自然の有り様をしっかりと聞いてくれました。ほろ苦い言葉もしばしば出てきましたが、真剣に聞いてくれたように思います。	あすなる書房

4-4

日にち	本の題名	出版社
7/7	『5分後に思わず涙』の世界記録	Gakken
9/28	オレ、なんにもしたくない	マイクロマガジン社
11/30	フランクリンの空とぶ本やさん	BL 出版
12/14	サンタクロースはおばあさん	フレーベル館